

Средства обучения и воспитания, используемые педагогами для осуществления образовательной деятельности с воспитанниками в МБДОУ детский сад «Улыбка»

Под средствами обучения и воспитания понимаются как материальные, так и нематериальные объекты, которые используются в образовательном процессе для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

1. Предметы материальной культуры	<ul style="list-style-type: none"> ✓ игрушки: <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки и др.), мозаики, настольно-печатные игры; - игрушки-забавы; - спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, ленты, кольцобросы и т.д. - музыкальные игрушки: металлофоны, барабаны, дудки, маракасы, колокольчики, бубенчики и др.; - театрализованные игрушки: куклы (перчаточные, пальчиковые и др.); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.; - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал и др.; - игрушки-самоделки из разных материалов; - игровые модули: «Парикмахерская», «Магазин» и др. ✓ изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов, макеты, гербарии и др. ✓ дидактический материал (в том числе раздаточный).
2. Технические средства обучения	<ul style="list-style-type: none"> ✓ технические устройства (аппаратура): - магнитофон, ноутбук, музыкальный центр; ✓ дидактические средства обучения (носители информации): - звуковые – аудиозапись музыкальных произведений, детских песен, аудиосказки; - экранно-звуковые: видеозаписи, мультфильмы, презентации.
3. Учебно-методическое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> - учебные пособия; - методические разработки.
4. Художественные средства	<ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно - прикладного искусства; - детская художественная литература.

5. Средства наглядности (плоскостная наглядность)	плакаты, карты настенные, иллюстрации, фотографии, дидактические картины (серии картин), предметные картинки календарь природы и пр.
6. Средства общения	<ul style="list-style-type: none"> ✓ вербальные средства (речь) ✓ невербальные средства: визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве.
7. Средства стимулирования познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ помощь в обучении: - помощь-замещение (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи); - помощь-подражание (демонстрация образцов действий); - помощь-сотрудничество (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее); - помощь-инициирование (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач); <ul style="list-style-type: none"> ✓ противодействие обучению: определенная сложность задания, которую ребенок должен преодолеть, т.е. «сопротивление» познавательного материала.

При использовании различных средств обучения учитываются следующие требования:

- учет возрастных и психологических особенностей детей;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Выбор средств обучения зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- типа и структуры занятия и(или) мероприятия;
- количества детей;
- интереса детей;
- конкретных образовательных задач;
- особенностей личности педагога, его квалификации.

Заведующий



О.П. Молотова